

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3

Утверждено
на заседании педагогического совета
МОУ СОШ № 3
Протокол №1 от 29 августа 2024 г.

Утверждаю: 
Врио директора МОУ СОШ № 3
Соболева Е. Г.
Приказ №1 от 29.08.2024 г.



Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

«Волшебный карандаш»

(художественно- эстетическое направление)

1-4 классы

**Программа по курсу
внеурочной деятельности**

«Волшебный карандаш»

(художественно-эстетическое направление)

1 – 4 класс

1. Планируемые результаты курса внеурочной деятельности

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать своё предположение* (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- *понимать художественную речь* других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- *осознавать* роль художественной культуры в жизни людей;
- эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесенных на бумагу;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, художественных произведений, *стремиться* к совершенствованию собственной художественной культуры;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к художественным произведениям, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
- *интерес* к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
- *интерес* к изучению шедевров искусства великих художников;
- *осознание* ответственности за выполненное художественное произведение.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- *пользоваться* словарями, справочниками, энциклопедиями;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать художественные средства* для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить к общему решению* в совместной деятельности;
- *задавать вопросы, находить ответы.*

2. Содержание курса внеурочной деятельности

1-й класс «Радужный мир»

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 6 – 7 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Программа состоит из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть:

- Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.
- Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.
- Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.
- Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме
- Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.

- Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

2-й класс «Мы учимся быть художниками»

На этом этапе формируется художественно-эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

Теоретическая часть:

- Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.
- Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.
- Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.
- Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.
- Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.
- Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.
- Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

3-й класс «Мы - художники»

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

1. Основы художественной грамоты.

Теоретическая часть.

- Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.
- Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.
- Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.
- Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.
- Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.
- Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.

- Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

2. Графика.

Теоретическая часть.

- Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними.
- Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка.
- Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.
- Монотипия, творческие композиции с применением приёмов монотипии.
- Гравюра на картоне.
- Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.
- Связь с рисунком, композицией, живописью.

4 -й класс «Рисуем и исследуем»

На данном этапе важной становится цель – научить детей вести исследование доступных им проблем. Развить их способность ставить перед собой задачу и осуществить её выполнение.

Знания и умения, полученные за годы обучения, применяются в создании творческих работ.

3. Тематическое планирование

1 класс

№	Тема
1	Знакомство с королевой Кисточкой.
2	Что могут краски?
3	Изображать можно пятном.
4	Изображать можно пятном.
5	Осень. Листопад.
6	Силуэт дерева.
7	Грустный дождик.
8	Изображать можно в объёме.
9	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!»

10	Красоту нужно уметь замечать.
11	Узоры снежинок.
12	Рисуем дерево тампованием.
13	Зимний лес.
14	Портрет Снегурочки.
15	К нам едет Дед Мороз.
16	Снежная птица зимы.
17	Дом снежной птицы.
18	Ёлочка – красавица.
19	Кто живёт под снегом.
20	Красивые рыбы.
21	Мы в цирке.
22	Волшебная птица весны.
23	Моя мама.
24	Цветы и травы.
25	Цветы и бабочки.
26	Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика.
27	Моя семья.
28	Веселые фигуры.
29	Домашние питомцы
30	Победителям –Слава!
31	Весенняя клумба.
32	Веселая игра.
33	Лето, здравствуй!

2 класс

№	Тема
1	Творческие работы на тему «Мои увлечения».
2	Я и моя семья.
3	Конкурс на самый красивый фантик.
4	Портрет Зайчика – огородника.
5	Иллюстрация к сказке «Три медведя».
6	Осенние сказки лесной феи.
7.	Правила дорожные знать каждому положено».
8.	Мои любимые сказки.
9	Мамочка любимая моя.
10	Братья наши меньшие.
11	Мы рисуем цветы.
12	Птицы – наши друзья
13	Праздник русской матрёшки. Знакомство с хохломой.
14	Вселенная глазами детей.
15	Изготовление новогодних карнавальных масок.
16	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».
17	Былинные богатыри. Илья Муромец.
18	Зимние забавы.
18	Подводное царство.
19	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».
20	Слава армии родной!
21	Поздравительная открытка «Милой мамочке!»
22	Красота вокруг нас.
23	Рисунок-декорация «Сказочный домик».
24	Любимые герои.
25	Люблю природу русскую.

26	Родина моя.
27	Изготовление праздничной открытки.
28	Слава героям войны!
29	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди».
30	Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино».
31	Весенние картины.
32	Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кашей – Бессмертный.
33	Моя любимая игрушка
34	Лето красное пришло!

3 класс

№	Тема
1	Вводное занятие.
2	Орнаментальная композиция. Организация плоскости.
3	Натюрморт из трёх предметов.
4	Рисующий свет.
5	Холодные цвета. Стихия – вода.
6	Теплые цвета. Стихия - огонь
7	Осенние листья.
8	Природная форма – лист.
9	Натюрморт.
10	Дворец Снежной королевы.
11-12	Портрет мамы.
13	Цветы зимы.
14-15	Здравствуй, праздник Новый год!
16	Прогулка по зимнему саду
17	Вводное занятие, введение в тему.
18	Листья и веточки.

19	Осенние листья
20	Натюрморт.
21	Село родное.
22	Терема.
23	Открытка – поздравление «Защитникам Отечества».
24	Открытка – поздравление «8 марта –Мамин праздник».
25	Мир вокруг нас.
26	Волшебные нитки.
27	Кляксография.
28	Выдувание.
29	Пальчиковая живопись.
30	Слава героям войны!
31	Я за здоровый образ жизни.
32	Мы рисуем бабочку.
33	Мечты о лете!
34	Наша галерея.

4 класс

№	Тема
1	Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете».
2	Деревья и кустарники.
3	Зарисовка растений с натуры в цвете.
4	Натюрморт.
5	Осенний натюрморт
6	Небо в искусстве.
7.	Монотипия. «Отражение в воде».
8.	Зимние забавы.

9	Цветы и травы осени.
10	Скачущая лошадь.
11	Улицы моего села.
12	Новогодний бал.
13	Выставка творческих работ.
14	Введение в тему.
15	Цветы.
16	Цветы и травы.
17	Цветы и бабочки
18	Плакат – вид прикладной графики.
19	Поздравления к 23 февраля.
20	Открытка – поздравление к 8 марта.
21-22	Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства.
23-24	Осенние листья.
25-26	Туманный день
27	Кукольный антураж.
28	Цветоведение.
29	Флористика.
30	Оформление работ для выставки
31	День Победы
32	Творческая аттестационная работа..
33	Оформление работ к выставке
34	Наша галерея.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 208044408491059958793522407239734469317027884107

Владелец Соболева Елена Григорьевна

Действителен С 28.08.2024 по 28.08.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 208044408491059958793522407239734469317027884107

Владелец Соболева Елена Григорьевна

Действителен с 28.08.2024 по 28.08.2025