

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3**

ПРИЛОЖЕНИЕ № К АООП НОО У

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
от «26» августа 2021 г.



**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
2 класс**

**УРОВЕНЬ ИЗУЧЕНИЯ: БАЗОВЫЙ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД**

Богданович

Содержание

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Изобразительное искусство»

Раздел 2. Содержание учебного предмета

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количество часов, отводимых
на освоение каждой темы

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и

взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- владеть некоторыми приёмами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- уметь самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепка, аппликация, рисование) с помощью учителя;
- рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях;
- знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- правильно соотносить цвет с изображаемым предметом;
- знать названия основных цветов;
- применять приёмы работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- знать названия основных цветов;
- применять приёмы работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- знать правила работы с краской, карандашом;
- уметь рассматривать картины;
- узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времён года, передаваемые средствами изобразительного искусства;

- уметь вести беседу о картине по плану и вопросам учителя;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;

Достаточный уровень:

- ориентироваться в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- уметь самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепка, аппликация, рисование), выделять этапы очередности;
- изображать от руки предметы округлой, прямоугольной, квадратной, треугольной и овальной формы;
- уметь анализировать форму предметов и передавать в работе некоторые их характерные отличительные признаки и свойства;
- применять приёмы работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- знать приёмы получения составных цветов в работе с акварелью;
- уметь рассматривать картины;
- узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времён года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- уметь вести беседу о картине по плану и вопросам учителя;
- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- уметь оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников.

Метапредметные результаты

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- участвовать в диалоге на уроке;
- выражать своё отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях;
- оформлять свои мысли в устной речи;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- умение отвечать на вопросы различного характера;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с взрослыми и одноклассниками на уроках изобразительной деятельности.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- работать с учебными принадлежностями (альбомом, карандашом, кисточкой, краской, линейкой) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя;
- определить план выполнения заданий на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под

руководством учителя;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- ориентироваться в пространстве, на листе бумаги под руководством учителя;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), находить общее и различие с помощью учителя;
- овладение приёмами работы с различными графическими материалами;
- создание элементарных композиций на заданную тему на плоскости;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством учителя.

Раздел 2. Содержание учебного предмета

Обучение композиционной деятельности.

Размещение рисунка (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Работа над понятиями «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый). Расположение листа

бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа. Способы построения рисунка. Обращение внимания на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу. Вырезание силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Составление узора в полосе с соблюдением чередования формы и цвета его элементов. Формирование умений планировать свою деятельность. Выделение этапов очерёдности.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.

Формирование умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии. Обучение приёмам изображения сначала с помощью опорных точек, затем от руки геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал). Использование приёма «дорисовывание изображения». Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев (берёза, ель, сосна). Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит). Развитие умения рисовать жилые дома городского типа.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.

Обучение приёмам получения составных цветов в работе с акварелью (зелёного, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета. Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью). Обучение приёмам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать

поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом).
Закрепление приёма работы с акварелью «примакивание» (акварелью).

Обучение восприятию произведений искусства.

Формирование представлений о работе художника. Рассматривание картин.
Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времён года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года.

№	Название разделов содержания программы	Количество часов
1	Обучение композиционной деятельности.	11
2	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	9
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.	10
4	Обучение восприятию произведений искусства.	4

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количество часов, отводимых на освоение каждой темы

34 часа (1 час в неделю)

Аудиторное количество 17 часов (0,5 часа в неделю)

№	Тема урока	Количество часов	Аудиторное кол-во часов
1	Рисование с натуры овощей и раскрашивание.	1	1

2	Рисование с натуры фруктов и раскрашивание.	1	1
3	Рисование с натуры грибов и раскрашивание.	1	1
4	Лепка на плоскости на тему «Осень в лесу».	1	
5	Лепка «Ветка с вишнями», зарисовка.	1	
6	Беседа по картине И. Левитана «Золотая осень».	1	1
7	Рисование линий разных видов.	1	
8	Аппликация «Узор в полосе из листьев и цветов» («Красивый коврик»).	1	
9	Раскрашивание нарисованных с натуры листьев несложной формы.	1	1
10	Рисование на тему «Деревья осенью».	1	1
11	Рисование человека по точкам. Дорисовывание человеку черт головы, лица и туловища.	1	1
12	Лепка. Объёмное изображение человека в одежде (дымковская игрушка «Барыня»).	1	
13	Лепка игрушки «Котёнок».	1	
14	Рисование на тему «Деревья зимой».	1	
15	Коллективная работа панорамы «В лесу зимой».	1	
16	Роспись силуэтных изображений, вырезанных	1	1

	из бумаги «Дети в новогодних костюмах».		
17	Лепка игрушки «Снеговик».	1	
18	Рисование по описанию «Снеговики во дворе».	1	
19	Беседа по картине К. Юона «Русская зима».	1	1
20	Аппликация «Петрушка». Составление изображения из частей.	1	
21	Аппликация с дорисовыванием «Мишка».	1	1
22	Роспись силуэтного изображения «Мама в нарядном платье».	1	
23	Рисование на тему «Белые уточки на реке».	1	1
24	Аппликация «Цветы в вазе» с дорисовкой цветов.	1	
25	Рисование «Кораблик плывёт по воде».	1	1
26	Беседа по картине А.Саврасова «Грачи прилетели».	1	
27	Роспись силуэтного изображения «Котёнок».	1	1
28	Рисование по памяти «Дом в городе».	1	
29	Рисование по памяти «Дом в деревне».	1	
30	Аппликация праздничной открытки к 1 мая.	1	
31	Аппликация праздничной открытки к 9 мая.	1	1
32	Беседа по картине И.Шишкина «Рожь».	1	1
33	Рисование по описанию «В парке весной».	1	1

34	Рисование в сравнении: «Солнышко светит, белые облака» - «Серая туча, идёт дождь».	1	1
Всего:		34	17

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575871

Владелец Серебrenникова Наталья Владимировна

Действителен с 18.03.2021 по 18.03.2022