Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3

Рассмотрено:
на заседании ШМО
протокол №_____
Руководитель ШМО
_____
от «24» 08 2015 г.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
Ившина Н.И_____
«28» 08 2015 г.

Утверждено:_____
Директор МОУ СОШ №3
Серебренникова Н.В.
_____
Приказ № 130 от _____2015г
«31» 08. 2015г.

Рабочая программа
шахматного клуба
«Белая ладья»

Составитель: А. В. Иканин.
Учитель первой квалификационной категории.

г. Богданович

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе методических рекомендаций и примерной программы по организации внеурочной деятельности обучающихся начальной школы (М., Просвещение, 2010 г.). За основу взята программа из методического пособия «Примерные программы внеурочной деятельности» начальное и основное образование под редакцией В.А. Горского. Согласно базисного учебного плана по внеурочной деятельности программа кружка «Белая ладья» рассчитана на 34 часа в год,(1 час в неделю).

Программа реализуется на основе нормативных документов.

1.Федеральный закон от 29.12.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

3.Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

4 .Приказ Минобрнауки «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 09.01.2014 г. № 2.

В средней школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Стержневым моментом занятий шахматами становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Шахматы в средней школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Занятия шахматами разносторонне развивают человека, его умственные способности, фантазию, формируют и совершенствуют сильные черты личности, вырабатывают усидчивость, учат упорству, терпению.

Задачи, стоящие перед шахматной игрой довольно широки и разнообразны:

а) образовательная – расширяет кругозор, активизирует мыслительную деятельность школьника, учит ориентироваться на плоскости, тренирует логическое мышление, память, наблюдательность, внимание и т.п.;

б) воспитательная – вырабатывает у школьников настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих делах, стойкий характер;

в) эстетическая – играя, школьник живёт в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные.

Изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляют ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой;

г) физическая – среди играющих школьников в шахматы часто бытует такая поговорка: «Чтобы гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться. Чтобы хорошо играть в шахматы, надо быть физически здоровыми. Шахматы - дело занимательное, увлекательное, но и сложное, шахматы – это каждодневный труд, труд упорный и настойчивый. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение ставить мат. Учебная программа включает в себя шесть тем:

- Краткая история шахмат

- Шахматная нотация
- Ценность шахматных фигур
- Техника мата одинокого короля
- Достижение мата без жертвы материала
- Шахматная комбинация

К концу учебного года дети должны **знать**:

- Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- Ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны **уметь**:

- Записывать шахматную партию
- Ставить мат одинокому королю двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй
- Проводить элементарные комбинации

Ожидаемые результаты реализации программы:
Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)**:** приобретение школьниками знаний о начальной позиции каждой фигуры на шахматной доске и знаний о её ходах.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)**:** формирование логического мышления и умение анализировать игровую ситуацию и использовать их в игровой и соревновательной деятельности на уровне кружка и школы.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)**:** совершенствование и самосовершенствование игровых умений и навыков, организация совместной деятельности с другими школьниками (соревнования школьного, районного и городского уровня).

Содержание занятий

Повторение ранее пройденного материала(5)

Ходы взятия фигур. Понятие шаха, мата и пата. Задачи на ценность. Правила записи ходов. Анализ учебных партий.

Ценность шахматных фигур (4)

Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара, перекрытие линии атаки, защита атакованной фигуры своей фигурой, контратака.

Реализация большого материального перевеса (8)

Мат одинокому королю ферзем и ладьей, двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. Оппозиция.

Тактика в шахматах (14)

Тактические приемы и комбинации. Определение комбинации. Вариант, форсированный вариант, жертва. Двойной удар, связка, открытое нападение, слабость последней горизонтали. Устранение защиты, отвлечение, завлечение, блокировка. Освобождение пространства, перекрытие «мельница», «рентген», перегрузка, разрушение пешечного прикрытия короля – основные идеи комбинации. Комбинации на сочетание идей.

Совершенствование игровых навыков (3). Игровая практика. Поиск новых комбинаций к победному результату.

Тематическое планирование.

№ п.п.	раздел	Количество часов
1	Повторение ранее пройденного материала	5
2	Ценность шахматных фигур	4
3	Реализация большого материального перевеса	8
4	Тактика в шахматах	14
5	Совершенствование игровых навыков	3
6	итого	34

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема	Содержание	Планируемые результаты УУД
1	Закрепление знаний	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика.	Предметные: -планировать занятия игры в шахматы в режиме дня; совершенствовать приёмы и ходы, регулировать напряженность во время игр и чередовать с активным отдыхом; - развивать зоркость, продумывать несколько вариантов тактики. Метапредметные: - характеризовать поступки, действия, давать им оценку на основе полученных знаний и имеющегося опыта; - в доступной форме объяснять правила выполнения действий во время игры. Анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять. Личностные: - проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; -стремиться к улучшению результатов. Коммуникативные: - активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; - разрешать споры во время игры корректно, обосную
2	Закрепление знаний	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Игровая практика.	
3	Краткая история шахмат	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика	
4	Шахматная нотация	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	
5	Шахматная нотация	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Практика игровая (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	
6	Ценность шахматных фигур	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Игровая практика	
7	Ценность шахматных фигур	Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика	
8	Ценность шахматных фигур	Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика	
9	Ценность шахматных фигур	Защита. Игровая практика	

10	Техника мата одинокому королю	Две ладьи против короля. Игровая практика	правильность своих действий.
11	Техника мата одинокому королю	Ферзь и ладья против короля Игровая практика.	
12	Техника мата одинокому королю	Ферзь и король против короля Игровая практика	
13	Техника мата одинокому королю	Ладья и король против короля Игровая практика.	
14	Техника мата одинокому королю	Ладья и король против короля Игровая практика	
15	Достижение мата без жертвы материала	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Защита от мата. Игровая практика.	
16	Достижение мата без жертвы материала	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Игровая практика.	
17	Достижение мата без жертвы материала	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Защита от мата. Игровая практика.	
18	Шахматная комбинация	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Игровая практика.	
19	Шахматная комбинация	Матовые комбинации. Тема завлечения. Игровая практика.	
20	Шахматная комбинация	Матовые комбинации. Тема блокировки. Игровая практика.	
21	Шахматная комбинация	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Игровая практика.	
22	Шахматная комбинация	Матовые комбинации. Тема освобождение пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Игровая практика.	
23	Шахматная комбинация	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Игровая практика.	

24	Шахматная комбинация	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Игровая практика.	
25	Шахматная комбинация	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки	
26	Шахматная комбинация	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Игровая практика.	
27	Шахматная комбинация	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Игровая практика.	
28	Шахматная комбинация	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Игровая практика.	
29	Шахматная комбинация	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Игровая практика.	
30	Шахматная комбинация	Комбинации для достижения ничьей. Игровая практика. Комбинации на вечный шах. Игровая практика.	
31	Шахматная комбинация	Типичные комбинации в дебюте.	
32	Совершенствование игровых навыков	Игровая практика. Поиск новых комбинаций к победному результату.	
33 - 34	Совершенствование игровых навыков	Игровая практика. Поиск новых комбинаций к победному результату.	

Литература:

1. Я.Б. Эстрин. «Теория и практика шахматной игры». М. «Высшая школа». 2010г.
2. Б.П. Персиц. «Шахматный центр». М. «Высшая школа». 2008г.
3. А.М. Константинопольский. «Защита Каро – Канн». М. «Физкультура и спорт». 2004г.
4. Интернет ресурсы.